

IPET N°132 PARAVACHASCA

EDUCACIÓN ARTÍSTICA -MÚSICA

Profesora: Gimenez Agustina

5to A,B y C

“LA RADIO EN LA ESCUELA”

A TRAVÉS DE PODCAST

Este trabajo se origina como una necesidad de favorecer la alfabetización integral e involucrar a todas las áreas posible en esta propuesta pedagógica, con la intención de que el alumno adquiera competencias comunicativas, es decir, que utilice el lenguaje como principal medio de comunicación para relacionarse y acceder a otros saberes.

El avance vertiginoso de las nuevas tecnologías demanda que la escuela acompañe este proceso. Los alumnos se desarrollan socialmente rodeados de medios de comunicación y la escuela debe brindar un espacio para que ellos reflejen en su vida escolar lo que reciben de ellos. Esto significa que desarrollen la oralidad, que se expresen con claridad y amplíen su léxico, que adquieran comprensión lectora y logren producciones escritas con reflexión crítica, ampliando el conocimiento de la realidad y se desenvuelva con autonomía. La radio en la escuela pretende ser una herramienta didáctica para despertar el interés de los alumnos y transformar el aula y la escuela en un ámbito de lectores y escritores con proyección comunitaria, como un proceso de interacción y socialización.

Criterios de evaluación:

- Se evaluará el proceso de cada actividad dada en clase.
- Predisposición del alumno con la asignatura.
- Participación y compromiso en el aula.
- Se tendrá muy en cuenta la asistencia del alumno.

Objetivos

- Mejorar y fortalecer el desempeño comunicativo, lingüístico y social, los sentimientos de pertenencia a la comunidad y la identidad.

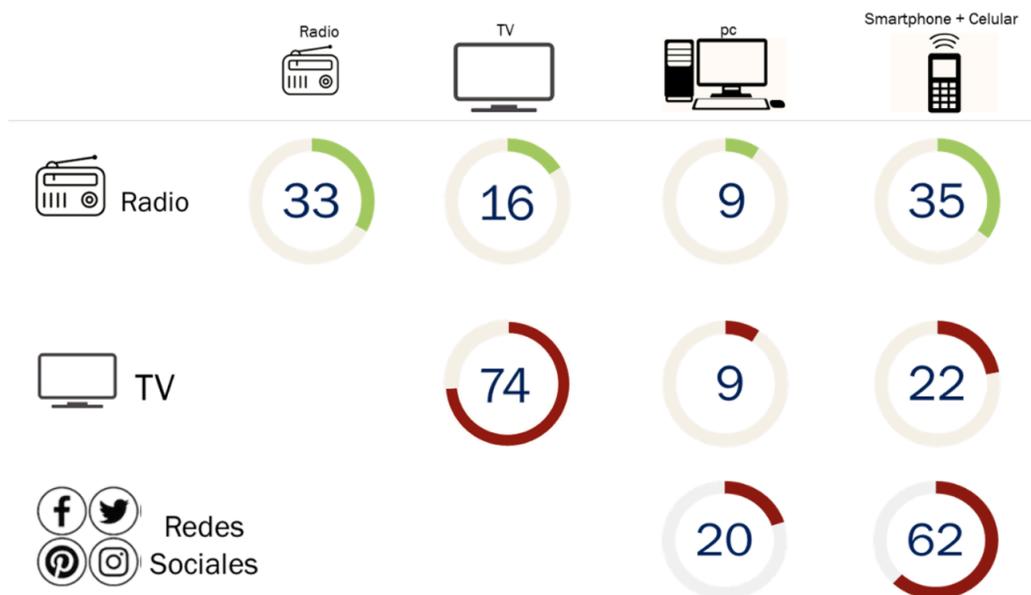


- Despertar e incrementar el interés por la lectoescritura creativa e informativa.
- Desarrollar en el niño habilidades para que se reconozca como sujeto expuesto a los mensajes de los medios masivos de comunicación, motivando sus capacidades creativas y expresivas para generar mensajes propios.
- Analizar y elaborar mensajes específicos utilizados por los medios masivos de comunicación.
- Formar emisores y receptores críticos de situaciones concretas reales y actuales.
- Producir correctamente en forma oral y escrita distintos tipos de textos.
- Conocer estrategias para la comunicación interactiva exitosa (Manejo del tono de voz, del vocabulario y del silencio).
- Integrar a través de la radio las diferentes áreas.
- Propiciar espacios para que todos los actores institucionales participen del proyecto, favoreciendo el trabajo cooperativo e integrador.
- Valorar y respetar las capacidades personales propias y ajenas.
- Crear vías de expresión donde nuestros alumnos puedan compartir sus ideas, defender sus criterios y desenvolverse con naturalidad.
- Ofrecer una alternativa al ocio, al tiempo libre, mantenido entretenido e informado a los alumnos durante los recreos.
- Difundir novedades dentro de la comunidad educativa.
- Trabajo y abordaje de la ESI

ACTIVIDADES PREVIAS

La radio se llevará a cabo a través de grabaciones previas de Podcast

1. Compartiremos conocimientos previos acerca de los medios masivos de comunicación y específicamente de la radio.



Fuente: Observatorio de Medios 2020 – EGM

2. Realizaremos una encuesta para conocer los intereses de la comunidad educativa con respecto MMC y a la radio.
3. Trabajo de investigación las distintas emisoras
4. Informarse sobre el código radiofónico (voz, música, efectos sonoros).
5. Armar grupos de trabajos con los alumnos, definiendo roles y funciones en cada uno (coordinación, recolección de noticias o
6. novedades escolares, encargado de noticias de actualidad, encargado de la música, etc.)
7. Acordar normas y metodología de trabajo con cada grupo.
8. Elaboramos un cronograma con las fechas estimadas. Adecuar un lugar para las grabaciones.
9. Elegir un nombre para la radio.
10. Abrir un buzón de sugerencias para todo el alumnado (temas sobre los que les gustaría informarse, temas musicales, mensajes, saludos).
11. Cargaremos los podcast en un Padlet y aprenderemos a realizar códigos Qr a través de la aplicación de canva para luego compartir con las escuela.

ACTIVIDADES DURANTE LA EMISIÓN

- ✓ Datos del tiempo.
- ✓ Efemérides.
- ✓ Noticias de actualidad del diario, radio o T.V.
- ✓ Curiosidades.
- ✓ Información sobre temas de interés de los estudiantes
- ✓ Reflexiones sobre diferentes temas (amistad, familia, etc.)
- ✓ Radioteatro.
- ✓ Cuentos breves y poemas.
- ✓ Entrevistas en vivo o grabadas.
- ✓ Participación de los demás grados.
- ✓ Novedades o avisos de la institución.
- ✓ Frases célebres.
- ✓ Temas musicales.
- ✓ Adivinanzas, colmos y chistes.
- ✓ Saludos y cumpleaños.

RECURSOS

Aportes de los alumnos y de los docentes.
Elementos tecnológicos de la escuela.
Equipo de sonido de la escuela.

EVALUACIÓN

Al final del año se analizará y evaluará, la implementación y evolución del proyecto (logros, dificultades, etc)

Se invitará a los estudiantes a realizar una reflexión sobre todo lo aprendido, los aciertos y dificultades encontrados en el camino; para evaluar, en definitiva, nuestro propio proceso de aprendizaje a través del cuestionario de autoevaluación.

Autoevaluación del proceso

Alumno/a: _____ **Curso y grupo:** _____ **Fecha:** _____

¿Qué actividades te han gustado más y por qué?	
--	--

¿Cuáles han sido las actividades y tareas que te han resultado más difíciles? ¿Por qué?	
¿Cuáles han sido las actividades y tareas que te han parecido más fáciles? ¿Por qué?	
¿Qué actividades y tareas te han resultado más útiles para aprender? ¿Por qué?	
¿Qué has aprendido a hacer que antes no sabías?	
¿Puede ayudarte lo que has aprendido a resolver alguna situación que se te presente en tu vida diaria?	
Piensas que el tiempo para la realización del trabajo ha sido: Suficiente - Insuficiente - Ha sobrado tiempo.	
¿Crees que el trabajo en equipo te ha ayudado a aprender? ¿Por qué?	
¿Cómo calificarías tu aportación al trabajo en equipo: Muy buena, buena, mejorable o negativa? Explica por qué.	
¿Qué crees que has hecho bien para mantener en futuros trabajos?	
¿Qué aspectos mejorarías en futuros trabajos?	